



Håndarbeid teller fortsatt. Det er ikke alltid maskinene er mennesket overlegent. Erik Johansen har først boret 8-9 cm dype hull (sporene kan ses på siden av steinen). Deretter bruker han blekker og kiler for å splitte den. Brettet til venstre for Erik har både blekker og kiler. Foto: Halfdan Carstens



Den massive blokken sprekker underlig nok opp bare ved å banke kilene med et jevnt trykk, og det er viktig å ikke ha det for travelt. Da kan det fort gå galt. Erik Johansen ser fornøyd på sitt eget verk. Foto: Halfdan Carstens